

MIÉRCOLES 12 DE FEBRERO

SALÓN DE ACTOS DE LA BIBLIOTECA MUNICIPAL
(CENTRO CULTURAL AGUIRRE)

17:30 h. Inauguración del XII Festival Internacional de Novela Criminal Las Casas Ahorcas.

A cargo de representantes de las entidades patrocinadoras: Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, General Optica, Masfarné, Diputación de Cuenca, Consorcio Ciudad de Cuenca, Patronato Gil de Albornoz y Rujamar.

Pregón de Jota Linares, al que se hará entrega del Premio Tormo Negro Mastarné 2024 por *El último verano antes de todo*. Presentado por Sergio Vera.

18:30 h. *El último verano antes de todo*: encuentro provincial de clubes de lectura con el Premio Tormo Negro Masfarné 2024.

¿Tienes un club de lectura? No te pierdas el encuentro con el prestigioso escritor, guionista y director de cine Jota Linares.

19:30 h. 45 años con Toni Romano: Homenaje al maestro Juan Madrid, uno de los padres de la novela negra española.

¿Quieres conocer a uno de los fundadores del género negro en nuestro país? Sergio Vera rinde un sentido homenaje al periodista y escritor Juan Madrid, creador del mítico personaje Toni Romano, el Marlowe de Malasaña, creado para denunciar en la ficción lo que en la prensa no le permitían.

20:30 h. Firma de ejemplares de Jota Linares y Juan Madrid.

INVESTIGA EN:

@LASCASASAHORCADAS  
CASASAHORCADAS.BLOGSPOT.COM

JUEVES 13 DE FEBRERO

UCLÉEME-GENERAL OPTICA: JORNADA DE ANIMACIÓN A LA LECTURA Y ORIENTACIÓN ACADÉMICA PARA ALUMNADO DE 4º ESO, BACHILLERATO Y FORMACIÓN PROFESIONAL.

AULA MAGNA DE LA FACULTAD DE BELLAS ARTES DE LA UNIVERSIDAD DE CASTILLA-LA MANCHA

12:00 h. Inauguración de la jornada.

12:15 h. Cómo se hace una serie de Netflix: vis a vis con el director de *Élite*.

¿Quieres estudiar cine? ¿Te gusta *Élite*? Pues no te cortes y pregunta lo que quieras al director de su última temporada, el escritor y cineasta Jota Linares, Premio Tormo Negro Masfarné 2024.

13:00 h. Cómo se hace una ficción sonora de Amazon: taller con la creadora de *Muy de Sherlock Holmes*.

¿Has escuchado alguna ficción sonora? Pues participa en el taller que hará Mona León Siminiani, actriz y directora de dramatizaciones de género negro en podcast para la Cadena SER y Amazon.

13:45 h. Sorteo y firma de ejemplares.

SALÓN DE ACTOS DE LA BIBLIOTECA MUNICIPAL
(CENTRO CULTURAL AGUIRRE)

17:30 h. Por qué nos mola Carmen Mola: diseccionando el modus operandi de los criminales literarios más buscados de los últimos años.

¿A que te molan las novelas de Carmen Mola? Sergio Vera tratará de descubrir por qué, haciendo un recorrido por la serie Elena Blanco con sus creadores: Jorge Díaz, Agustín Martínez y Antonio Mercero.

18:30 h. Perfilando al asesino de *La novia gitana*: análisis criminológico del primer caso de Elena Blanco.

¿Y si aplicásemos el análisis de la conducta a crímenes literarios? Eso es lo que hará con la famosa novela de Carmen Mola la popular criminóloga Paz Velasco, colaboradora de programas de televisión como *Cuarto Milenio* y autora de obras como *Muertes nada accidentales*.

19:30 h. Carmen Mola: Encuentro provincial de clubes de lectura General Optica.

¿Tienes un club de lectura? Pues no te pierdas el encuentro con los ganadores del Premio Planeta 2021. Se podrá comentar cualquier obra de los autores.

20:30 h. Firma de ejemplares de Paz Velasco y Carmen Mola.

Sorteo de una gafa de sol cortesía de General Optica.

VIERNES 14 DE FEBRERO

UCLÉEME-GENERAL OPTICA: JORNADA DE ANIMACIÓN A LA LECTURA PARA ALUMNADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA.

AULA MAGNA DE LA FACULTAD DE BELLAS ARTES DE LA UNIVERSIDAD DE CASTILLA-LA MANCHA

12:00 h. Inauguración de la jornada.

12:15 h. Crimen en las redes sociales: análisis criminológico de un caso real.

¿Quieres estudiar Criminología? La profesora y escritora Paz Velasco, colaboradora del programa *Cuarto Milenio*, te cuenta la verdad y nada más que la verdad sobre su profesión y te enseña a aplicarla al análisis de un caso real de su último libro, en el que las redes sociales jugaron un papel fundamental.

13:00 h. Cómo se hizo *Detective Touré*: vis a vis con el primer protagonista no blanco de una serie española.

¿Qué hay que hacer para ser actor? ¿Existe racismo en el mundo audiovisual? Pregunta lo que quieras a Malcolm Treviño-Sitté, el protagonista de la exitosa serie de TVE y Netflix que adapta las novelas de Jon Arretxe.

13:45 h. Sorteo y firma de ejemplares.



SALÓN DE ACTOS DE LA BIBLIOTECA MUNICIPAL (CENTRO CULTURAL AGUIRRE)

17:30 h. A quién hay que matar para ganar un premio con una novela negra: Azorín versus National Book Award.

¿Piensas que las novelas negras no tienen prestigio? Sergio Vera interroga a los reconocidos criminales literarios Fernando Benzo, Premio Azorín 2023, y Layla Martínez, finalista del National Book Award, el premio más prestigioso de Estados Unidos con su novela *Carcoma*, ambientada en un anónimo pueblo de Cuenca.

18:30 h. Detrás del cielo: la última del Premio Nacional también es criminal.

¿Te consideras un gourmet literario? Pues date un festín escuchando al Caballero de la Orden de las Artes y las Letras de Francia, Víctor del Árbol, charlar sobre su última novela con el Premio Nacional de las Letras 2024, Manuel Rivas.

19:30 h. Entre el erotismo y la crítica social: El relato y la novela criminal cubana.

¿No sabes qué hacer para recuperar la pasión en San Valentín? No te puedes perder la conversación sobre la sensualidad en el género negro cubano que Sergio Vera mantendrá con el editor y experto Luis Felipe Díaz Galeano y dos de los mejores criminales literarios de la isla: Rebeca Murga y Lorenzo Lunar, ganador en tres ocasiones del Certamen de Relato de la Semana Negra y del Premio Pluma de Cristal al autor más leído de su país en 2012.

20:30 h. Firma de ejemplares de Fernando Benzo, Layla Martínez, Luis Felipe Díaz Galeano, Lorenzo Lunar, Rebeca Murga, Víctor del Árbol y Manuel Rivas.

Sorteo de una gafa de sol cortesía de General Optica.

SÁBADO 15 DE FEBRERO

CASCO ANTIGUO

10:00 h. Juego de pistas literarias: Se ha escondido un crimen.

¿Piensas que eres más sagaz que Jessica Fletcher? Demuéstralos encontrando las pistas repartidas por el experto en geolocalización conquense, Luis Enrique Díaz, y resolviendo los acertijos de Sergio Vera. Apúntate para recibir la primera pista en tu móvil; podrás ganar ejemplares dedicados y una cena para dos con los autores.



11:00 h. Puerta de la Catedral: los misterios de una ciudad Patrimonio de la Humanidad.

¿Te apetece que te demos el paseo por nuestra ciudad? Nadie mejor que el escritor y cronista de Cuenca, Miguel Romero, para realizar esta visita guiada.

12:30 h. El asesino de la montaña: Encuentro internacional en la Casa del Corregidor.

¿Te pirra la novela negra nórdica? Participa en el encuentro con Anders de la Motte, uno de los autores más conocidos y reconocidos del género negro escandinavo actual, con más de tres millones de ejemplares vendidos y dos veces ganador del prestigioso Premio a la Mejor Novela de la Academia de Escritores Suecos de Misterio.

13:30 h. Firma de ejemplares de Anders de la Motte.

SALÓN DE ACTOS DE LA BIBLIOTECA MUNICIPAL (CENTRO CULTURAL AGUIRRE)

17:30 h. ¿Hace falta hacerse el sueco para vivir del crimen literario? Novela negra española VS nórdica.

¿Puede compararse la novela negra española con la nórdica, o el efecto Larsson continúa? Sergio Vera disecciona el tema con dos de los mejores representantes del noir de ambos países: el ganador de Premios como el Nadal y el Tormo Negro Masfarné, Víctor del Árbol, y el dos veces ganador del Premio a la Mejor Novela Policiaca Sueca, Anders de La Motte.

18:30 h. El auge del true crime: por qué nos gusta tanto matar el rato con crímenes reales.

¿Amante del true crime? Entonces te morirás por escuchar a la criminóloga y escritora Paz Velasco debatir sobre la situación del género con los periodistas de sucesos y escritores Francisco Pérez Caballero, colaborador de *Cuarto Milenio*, y Beatriz Osa, de Antena 3, de raíces conquenses.

19:30 h. Entrega del I Premio Bevilacqua por su benemérita carrera en el género negro a Lorenzo Silva.

¿Seguidor de las andanzas de Bevilacqua? Las Casas Ahorcadas hacen entrega del primer premio para autores de reconocida trayectoria en el género negro, Primer Premio Bevilacqua, al creador del personaje, con galardones tan destacados como el Nadal, el Planeta o el Tormo Negro Masfarné 2011.

20:30 h. Clausura.

Entrega de premios del juego de pistas.

Firma de ejemplares de Miguel Romero, Anders de la Motte, Paz Velasco, Beatriz Osa, Francisco Pérez Caballero, Víctor del Árbol y Lorenzo Silva.

Sorteo de una gafa de sol cortesía de General Optica.

Imprime:

euroGráficas
IMPRENTA & PAPELERÍA
C/ Colón, 32 - 16002 CUENCA
691 473 115

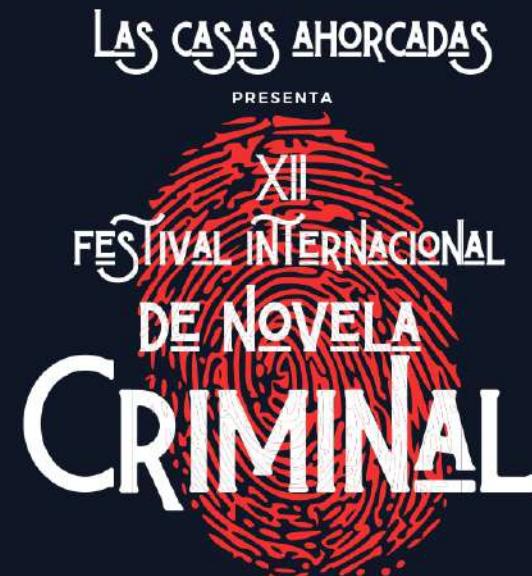
Libros a la venta en:

toro ibérico
LIBRERÍA
PEDIDOS: 601 104 595

Patrocinan:



Colaboran:



¿QUIERES QUE PAREZCA UN ACCIDENTE?
APRENDE DE LOS MEJORES

DEL 12 AL 15 DE FEBRERO

CUENCA



INVESTIGA EN: @LASCASASAHORCADAS
CASASAHORCADAS.BLOGSPOT.COM